



Almanacco di Cultura Enimmistica Classica



ANNO III - NUMERO 27 - 27 LUGLIO 2015



24° Simposio Enigmistico Emiliano-Romagnolo

Bologna 10 ottobre 2015

CONCORSI

Sono banditi due concorsi:

1) Frase anagrammata a senso continuativo o attinente alle parole della canzone di Lucio Dalla “ 4 marzo 1943 “

E ANCORA ADESSO CHE GIOCO A CARTE E BEVO VINO...

2) Crittografia (solo mnemonica, sinonimica, a frase, pura o perifrastica) il cui esposto, di una unica parola deve richiamare un argomento emiliano-romagnolo (ad es. personaggio, gastronomia, arte, sport, ecc. ecc.)

Ogni concorrente può inviare massimo 2 elaborati per sezione a: Klaatù – Luciano Bagni – Via della Fornace, 6 – 40062 Molinella (BO) – lucianobagni1950@gmail.com entro il 13/9/2015. Per ogni sezione saranno premiati 3 autori, ma dovranno essere presenti al Simposio almeno 2 dei premiati per categoria.

Programma c/o Ristorante Tafier - Bologna – Via Altura, 11 tel. 051 450520

www.tafier.it (seguire indicazioni per Ospedale Bellaria)

Quota unitaria euro 35,00.

9,30	iscrizioni
10,10	apertura Simposio, con consegna immagine per gara estemporanea rebus
10,30	premiamenti dei concorsi banditi
11,00	gara solutori su modulo di enigmisti del gruppo bolognese
12,25	consegna a Klaatù degli elaborati gara rebus
12,30	pranzo, nel corso del quale, oltre alla tradizionale pesca, ci saranno altri giochi
15,00	premiamento vincitori gara solutori e estemporanea rebus

Per ogni dubbio contattate Klaatù anche al 328 4472447.

Vi aspettiamo numerosi! Per una organizzazione ottimale Vi preghiamo di dare la Vostra conferma di partecipazione entro il 30 settembre 2015.

CRITTOGRAFIE

Anno III - Numero 27 - 27 luglio 2015

Direttore

Alex Brunetti (Selenius)

Redazione

Laura Adami (Picaflor)
Fulvio Bergamo (Paperoga)
Federica Pareschi (Tedina)
Enrico Parodi (Snoopy)

Contatti

Invio Giochi: giochi@crittografie.com
Soluzioni: soluzioni@crittografie.com
Redazione: redazione@crittografie.com
Direttore: selenius@crittografie.com
Sito Internet: http://crittografie.com
Gruppo Facebook: Crittografie

Calendario

21 agosto: termine invio soluzioni n. 24
28 agosto: termine invio soluzioni n. 25
4 settembre: termine invio soluzioni n. 26
11 settembre: termine invio soluzioni n. 27

Pubblicazione enigmistica gratuita realizzata in proprio. I premi posti in palio per tutte le gare sono offerti dalla redazione. Gli eventuali contributi verranno interamente destinati al monte premi delle gare proposte. I lavori inviati dagli autori non subiranno modifiche se non concordate con gli autori stessi.

Gli autori che volessero proporre una propria rubrica o un riquadro tematico di propri giochi sono pregati di contattare la redazione.

Grafica di Selenius.

In copertina: composizione basata sull'opera "L'assassino Minacciato" di René Magritte.

I COLLABORATORI

Picaflor (Laura Adami)
Klaatù (Luciano Bagni)
Pasticca (Riccardo Benucci)
Paperoga (Fulvio Bergamo)
Selenius (Alex Brunetti)
Leda (Maria Gabriella Di Iullo)
Black Ribbon (Alberto Di Janni)
Lo Stanco (Franco Fausti)
Fermassimo (Massimo Ferla)
L'Albatros (Marco Gonnelli)
L & L (Leda & Il Laconico)
Il Matuziano (Roberto Morraglia)
Il Laconico (Nicola Negro)
Tedina (Federica Pareschi)
Snoopy (Enrico Parodi)
Salas (Salvatore Piccolo)
Picchio (Francesco Polizzi)
Il Valtellinese (Ivano Ruffoni)
Pipino il Breve (Giuseppe Sangalli)
Nebille (Luana & Achille Zanaboni)
Pavel (Marco Zanovello)

ESTENSIONE SCADENZA CONCORSO

Poiché il mitico Convegno di Crittografie deve essere ancora programmato, la scadenza del 31 luglio, indicata nel numero 7/2014, per l'invio dei giochi concorsuali è prorogata a data da stabilirsi.

1. Crittografia a frase 2 2 5: 2 7 = 9 9

MAI VIAGGIÒ

Selenius

IL CAMPIONATO CRITTOGIOCHI



I primi sei classificati

2. Anagramma 6 1 5, 2, 2 5 3!

IL DORMIGLIONE

Il Matuziano

3. Aggiunta finale sillabica 2 8 8 4

IL CASANOVA SENESE

L'Albatros

4. Anagramma 4 5 3 "1 3 12" 4

RIMASI CON DUMAS PADRE

Pavel

5. Zeppa 1'5, 2 5

EROS E THANATOS

Lo Stanco

6. Anagramma 7 2 7, 2

NON T'INCONTRERÒ

Salas

7. Palindromo 1 7, 2 2 5?

M'ACCOMPAGNI ALLE MALDIVE?

Il Valtellinese

La gara

Per il Campionato Crittogiocchi, il nome che utilizziamo per essenzialità tipografica per indicare i giochi crittografici, valgono le stesse identiche considerazioni espresse per il Campionato Autori. La tipologia dei giochi accettati è libera, purché si tratti di schemi codificati e ben conosciuti. In caso di dubbio è sufficiente contattare la redazione per qualunque chiarimento. Data la maggior criticità del crittogioco rispetto alla crittografia, è sempre consigliabile inviarne almeno due o tre per tappa e con un certo margine di tempo.

Classifica dell'8ª manche

8	Il Matuziano
7	L'Albatros, Pavel, Lo Stanco, Salas, Il Valtellinese
6	Hiram, Magina, La Scimmia, Amadeus2, Paperoga, Aetius, Fermassimo, Il Pendolino, Pasticca

Classifica dopo 8 tappe

63	Pavel
61	Lo Stanco
60	Il Matuziano
59	La Scimmia
57	Il Pendolino
56	Salas, Magina, Amadeus2, Paperoga
54	Aetius
52	Pasticca
45	Fermassimo
44	Il Valtellinese
40	L'Albatros
34	Pipino il Breve
30	Serse Poli
22	Fra Sogno
17	Marluk
16	Ilion
14	aileen

(seguono altri 6 autori)

156. l'alt operato = Lato per lato - ris: G N Q S F T H R 2 A M C U

157. Collega col legale - ris: N Q F S T D G R I H 2 A M C U

158. Battere cassa - ris: Q S F G T H R A M U

159. arsa rosa = Ara rossa - ris: S N Q F T R G I A C M U

160. di lettoni azzardo = Dialetto nizzardo - ris: S N Q G F T I A M U - rif: Alettone svenduto (R)

161. toshi patì = Tito Schipa - ris: F T Q D R H G 2 A M

162. pensi, ne odoro! = Pensione d'oro - ris: N Q F H T A C R M

163. Insidiano indiano? sì - ris: F D N G Q T 2 H I R S A C M U

164. S qua R: austeri "brilé" = "Squaraus" terribile - ris: Q A - rif: "Sparring" organiche (R)

165. Fate presto: frate pesto! - ris: D F Q G H T R C S A M U 2

166. se C cadon nettate, dio s'à = Secca donnetta tediosa - ris: Q G F T A M 2 U - rif: Lecca languida (R)

167. Fornisconti forti sconti - ris: Q G H T F R Y A M 2 U

168. E sorge esergo - ris: T A - rif: È donar denaro (G F 2 U) O livre rilevo (Q) I soldi solidi (R)

169. Amici di cima - ris: F Q T N M 2 U - rif: Amori di Roma (H R A)

170. Rigore fallito - ris: Q F D G T H R A M 2 U

171. era mio, sali = Esami orali - ris: F Q G S N T H I R C Y A M 2 U

172. Colluso col lusso - ris: N Q G F T D R I A M U - rif: Persolo per soldo (2)

173. pure A dica chi = Pura di cachi - ris: Q D N F G T H I R Y A M 2 U C - acc: Talea (D N G A)

174. con testa re? no: R M è = Contestare norme - ris: D N Q F G S T H R Y A M C U

175. tale seguita = TAC eseguita - ris: N F G T - rif: Pap eseguiti (R) Pax estatica (A)

176. Sacerdotessa sa certo d'essa - ris: D F N Q G H T S I R C A M U

177. Per coatta = Pera cotta - ris: Q G F T A - rif: Nove canoe (R)

178. E morirò di emorroidi! - ris: Q F T S C A U

179. crosta davo io = Costa d'Avorio - ris: Q D F S G T H I R A M C U

180. Detesti dei test - ris: G S F N Q T H I R C A M 2 U

Classifica al 29 giugno (180 giochi)

174	I Trogloditi
173	Amadeus2
170	Il Quartetto d'Orchi, Fermassimo
154	Hiram
145	Galadriel
142	Superniele
118	I Bradipi
115	Haunold
112	Nebille, Due Neuroni
109	La Scimmia
100	Merzio
95	Il Goroviano
76	Salas
68	Dyne
57	Italo Svevo
33	Anne
14	Aromi d'Oli

LE SOLUZIONI DELLA CRITTOAGENDA

121. Se premi, per me si esprime - ris: Q G H F T R C A M U
122. Così narrate castroneria - ris: Q S F N T G A M - rif: Vale scemata esclamavate (R)
123. Riè tempaccio: mi piace? certo! - ris: Q F T R A M - acc: Amo fortunale: là tuona? fremo! (A - per l'ingegno)
124. Il fisico Regge - ris: F Q T A - rif: Un solido stato (R) La sanità costa (G)
125. È l'arcata lacerata - ris: Q G T A M - rif: d'intera dentiera (2) O s'estima emostasi (R)
126. Forte sanerà = Foresta Nera - ris: G F D N Q T 2 S H V R I A C M U
127. Far evacuare un isolato - ris: Q D G F T V H A M 2 U - rif: risanare (R) bonifica di (I)
128. Contenersi con teneri - ris: S Q D N F G V T H R I C A M 2 U
129. s'è Farinelli: N dialo, N... tana! = Safari nell'India lontana - ris: D Q F 2 V T I C A Y G M U - rif: laicale (R)
130. àn coraggio, concordino = Ancoraggio con cordino - ris: N Q T F G S V H R C A Y 2 M U
131. Dissi "pissi pissi" - ris: D F S N Q G H T V R C I A M 2 U
132. dà R do, dà M ore = Dardo d'amore - ris: D N Q G F S 2 V T H C A Y M U - rif: Serva (R) Versi (I)
133. Guido Iazzetta - ris: Q F T A M
134. "fu" mi diranno = Fumi di ranno - ris: S N Q G F D T H I A 2 Y M - rif: reste (R)
135. C, A: so per so = Caso perso - ris: F D Q V T E R I C H A Y M U
136. ti rodi: mai consueto ò = Tiro di Maicon su Eto'o - ris: Q V F T G A M U
137. Articolo sulla Gazzetta - ris: F D Q S T 2 N H V R I A Y M U C - rif: Raccolta della (G)
138. s'abbia F: "in" è = Sabbia fine - ris: F Q S G N D H T I R A Y M U

139. P assolve (O c'è) = Passo veloce - ris: Q F G T H R A Y M 2 U
140. gangrena N è = Gang renane - ris: Q F T R G H A Y M 2 - rif: Cene rumene (D)
141. A li c'è, ma rinata = Alice marinata - ris: Q G F S D T H N I R A Y M U
142. ora tesa la T è = Orate salate - ris: Q F T H D N A Y 2 U - rif: Talpa celata (G) Conte malato (R) Frate malato (M)
143. A poco pedantesca = Apocope dantesca - ris: Q D G S F T N 2 R A Y M U
144. T ritardò, CU menti = Tritar documenti - ris: Q F G T R A Y M C U
145. P allenata: lì ZI è = Palle natalizie - ris: Q A U
146. I viltà indica = Civiltà india - ris: S Q N G T A Y M 2 U - acc: itala (G T) media (2) - rif: traci (F) sorta (R)
147. Sale marino - ris: F Q D T N R I G H A Y S M C U
148. è S: serbi àn coinvolto = Esser bianco in volto - ris: S N Q F D T R G C A Y M 2 U
149. Altolà? è alleato! - ris: F N Q S T R H A M U - rif: Crampo? è compare! (C)
150. corso dite atro = Corso di teatro - ris: F D Q N S G T H R C A Y M U
151. Lang è l'oste, R minato? R, è! = L'angelo sterminatore - ris: F D N Q T H R G C A S Y M U
152. col TA R assegna = Colta rassegna - ris: F N G Q S T R H A Y M U - acc: Menta raccolta (N Q S H A Y U) raccolta (R)
153. mo scacciamo R: TA = Moscaccia morta - ris: F T R A G M - acc: Viscaccia (F T M) - rif: Discordia (H)
154. A cimare: ci dà MAL = Lama di ceramica - ris: Q F T R A C G M
155. Punti principali - ris: Q D F S T N H R G A C 2 M U

LO SPECIALE



8. Crittografia 1 2 1'1, 4 1 = "5 5"

FA

Fermassimo

9. Crittografia a metatesi 1 1 2 3 1 1'1 3 1'1 = 8 7

GINO

Black Ribbon

10. Crittografia onomastica 6 1: 1'4 1'1? 1'1 = 9 7

LAVER

Pipino il Breve

11. Crittografia sinonimica 2 4 2 2 = 4 6

CON..CE

Nebille

12. Crittografia perifrastica 5, 4, 6, 2 1 (2) 4 = 3 6, 6, 9

CEN.ELLINA RESIDUI D'OLIVE

Pasticca



13. Crittografia perifrastica 1 1 4 5 = 4 7

IO Th IN .HIMICA

Snoopy

14. Crittografia sinonimica 4? 2! 4 6: 4 = 6 14

SALMONELLOSI TBHC

Snoopy

15. Crittografia perifrastica 3 6 1 1 = 5 6

FIGLIO DI ERME. E DRI.PE

Snoopy



16. Crittografia a frase 9 1'1 = 4 7

CON FIGLIARO

Selenius

17. Crittografia perifrastica 1 8, 5 3 = 7 10

SUMMO PLANORIO

Selenius

18. Crittografia a frase a metatesi onomastica 5? 2 2 2! = 6 5

CABI SEGRETI DI SALVINI

Selenius

I REBUS

19. REBUS (2, 1'5 2 2=6 6)

(Picchio)



20. REBUS (1 8 6=5 10)

(L & L)



ESERCIZI DI STILE

In omaggio alla nota opera di Raymond Queneau (volume consigliabile a tutti e reperibile anche in rete), proponiamo questa settimana un gioco che metterà a prova la vostra creatività, la cultura e la fantasia. Si tratta di riscrivere con uno stile determinato la brevissima poesia qui proposta:

Ed è subito sera

Ognuno sta solo sul cuor della terra
trafitto da un raggio di sole:
ed è subito sera.

Salvatore Quasimodo, Acque e terre, 1930

Come si può riproporre la poesia con un altro stile? Si può provare a immaginarla scritta da un altro autore, come per esempio Dante, o Eco. Si può pensare a uno stile letterario differente, come il Futurismo, la fiaba, la parabola... Oppure si può utilizzare un linguaggio particolare, settoriale, o un dialetto. O ancora utilizzare lo stile di un manuale di istruzioni, di un decreto legge, di una traduzione automatica scassata... Oppure quant'altro la vostra fantasia riesca a inventare: non ci sono limiti di sorta, così come la lunghezza dell'elaborato può essere brevissima o interminabile. Per partecipare è sufficiente inviare alla redazione, entro l'11 settembre, una o più versioni "in stile" della succitata poesia. Pubblicheremo tutte quelle ritenute valide.

SCADENZE GIOCHI ESTIVI

28 agosto - Nuovo Cinema Italiano

4 settembre - Parole crociate senza schema

11 settembre - Esercizi di Stile

I SOLUTORI

Le lettere accanto ai nomi rappresentano il "codice solutore" necessario per reperire il dettaglio dei propri risultati all'interno delle soluzioni.

A	Amadeus2 - Amedeo Di Maio
E	Anne - Anne Marie Boesiger
O	Aromi d'Oli - Mario Lodi
B	Black Ribbon - Alberto Di Janni
R	I Bradipi : Fra Sogno (Franco Sonzogno), giusi2009 (Giusi Prucca)
D	Due Neuron : Farima (Mauro Farina), Peter Pan (Piero Vendrame)
Y	Dyne - Erika e Benedikt Blunschi
F	Fermassimo - Massimo Ferla
G	Galadriel - Carla Vignola
1	Garcia - Giancarlo Sisani
V	Il Goroviano - Igor Vian
H	Haunold - Maria Galantini
M	Hiram - Gianni Saccone
I	Italo Svevo : Alan (Alan Viezzoli), Il Cozzaro Nero (Marco Blasi)
2	Merzio - Renzo Zanier
N	Nebille - Luana e Achille Zanaboni
Q	Il Quartetto d'Orchi : Gonzales (Enrico Trovato), Leda (Maria Gabriella Di Iullo), Marluk (Luca Martorelli), Pavel (Marco Zanovello)
S	Salas - Salvatore Piccolo
C	La Scimmia - Marco Di Summa
L	Lo Stanco - Franco Fausti
U	Superniele - Daniele Frontoni
T	I Trogloditi : Atlante (Massimo Malaguti), Barak (Andrea Baracchi), Klaatù (Luciano Bagni), Piquillo (Evelino Ghironzi)
Z	Zona - Yuri Faenza